Р. П. ДМИТРИЕВА

Повесть о Тверском Отроче монастыре и исторические реалии

Во всех исследованиях Повести о Тверском Отроче монастыре, начиная с Н. М. Карамзина, отмечается, что автор произведения пренебрежительно относится к историческим фактам. Вслед за Карамзиным, охарактеризовавшим повесть как баснословную,[1] неизвестный автор статьи в «Тверских губернских ведомостях» отметил, что повесть «не имеет никакого исторического достоинства». Он привел примеры отступлений от летописных данных и грубые нарушения хронологии.[2] Наиболее наглядной ошибкой в хронологии является упоминание о том, что при князе Ярославе Ярославиче в монастыре был выстроен придел в честь митрополита Петра: Петр жил в XIV в., а князь Ярослав Ярославич умер в 1271 г.

В последних исследованиях произведения также подчеркивается, что главное внимание автора сосредоточено на литературном замысле и что «с историческими фактами он обращался весьма произвольно».[3]

Однако автор рассказывает историю создания монастыря и свою тему он осознает как историческую. Это подчеркнуто тем, что начинается рассказ с упоминания конкретной даты основания монастыря: «Лета мироздания 6773 составлен бысть Отрочь монастырь тщанием и рачением великаго князя Ярослава Ярославича Тверского».[4] Этой же цели, видимо, служит сообщение в конце повести об охранной грамоте, данной монастырю тверскими великими князьями; среди этих князей первым назван Василий Михайлович (ум. в 1368 г.), а последним — Михаил Васильевич (должен быть Борисович, княжил с 1461 по 1486 г.).[5] Из сказанного следует, что автор повести внимателен к историческим сторонам своего повествования. Поэтому правомерно остановиться на вопросе об отношении автора к передаваемому им сюжету как исторически достоверному, выяснить принципы подбора в повести исторических деталей и попытаться объяснить, чем обусловлены исторические неточности и ошибки.

---

[1] Н. М. Карамзин. История государства Российского, т. IV. СПб., 1892, прим. 118.

[2] Тверские губернские ведомости, 1865, № 38, Неофиц. часть, стр. 211—213.

[3] С. К. Шамбинаго. Повесть о Тверском Отроче монастыре. — В кн.: История русской литературы, т. II, ч. 2. М.—Л., 1948, стр. 252. Ср.: История русской литературы, т. I. М.—Л., 1958, стр. 348.

[4] Хрестоматия по древней русской литературе XI—XVII веков. Составил Н. К. Гудзий. Изд. 5-е. М., 1952, стр. 441. Далее цитаты из текста даются по этому изданию.

[5] В. Ржига. Из истории повести. — Известия Тверского педагогического института, вып. IV, Тверь, 1928, стр. 103.